

# Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

<b>Termin</b>	Maj-juni 2022/23
<b>Institution</b>	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
<b>Uddannelse</b>	hhx
<b>Fag og niveau</b>	Dansk A
<b>Lærer(e)</b>	Lars Nørgaard
<b>Hold</b>	hh1b22

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Retorik
<b>Titel 2</b>	Journalistik og Tabloidpressen
<b>Titel 3</b>	Mytemotiver - Syndefaldet og Narcissus
<b>Titel 4</b>	
<b>Titel 5</b>	
<b>Titel 6</b>	
<b>Titel 7</b>	
<b>Titel 8</b>	
<b>Titel 9</b>	
<b>Titel 10</b>	

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Retorik
<b>Indhold</b>	<p>Sofie Lindes tale ved Zulu Comedy Awards 2020 (2 sider)</p> <p>Svend Brinkmanns tale til de nye studenter: Tillykke med friheden. Men husk, at livet handler om andet og mere end dig selv, <a href="https://politiken.dk/kultur/art7263879/Tillykke-med-friheden.-Men-husk-at-livet-handler-om-andet-og-mere-end-dig-selv">https://politiken.dk/kultur/art7263879/Tillykke-med-friheden.-Men-husk-at-livet-handler-om-andet-og-mere-end-dig-selv</a> (2 sider)</p> <p>Jens Stoltenbergs mindetale efter angrebene på Utøya 2011, <a href="https://dansketales.dk/tale/jens-stoltenbergs-mindetale-efter-angrebene-paa-utoeya/">https://dansketales.dk/tale/jens-stoltenbergs-mindetale-efter-angrebene-paa-utoeya/</a> (2 sider)</p> <p>Alkohol og festkultur i gymnasiet, Sundhedsstyrelsen, <a href="https://www.sst.dk/~media/5F28779EEB03442585F1CB199119BEF5.ashx">https://www.sst.dk/~media/5F28779EEB03442585F1CB199119BEF5.ashx</a> (6 sider)</p> <p>Dronningens Nytårstale 2021 (3,5 sider)</p> <p>Kjærsgaard, Pia, <i>Tale ved Dansk Folkepartis årsmøde 2014</i>, 20. september 2014, <a href="https://dansketales.dk/tale/pia-kjaersgaards-tale-ved-dansk-folkepartis-aarsmoe-de-2014/">https://dansketales.dk/tale/pia-kjaersgaards-tale-ved-dansk-folkepartis-aarsmoe-de-2014/</a> (5,5 sider)</p> <p>Henrik Jandorf, <i>Hyldest til Kjærsgaard</i>, Dagbladet Information 2006, <a href="https://www.information.dk/2007/07/hyldest-kjaersgaard">https://www.information.dk/2007/07/hyldest-kjaersgaard</a> (3,5 sider)</p> <p>Mette Frederiksens tale ved mindehøjtidelighed for ofrene for skyderiet i Field's 2022 (2 sider)</p> <p>Greta Thunberg: "Hvis alle levede, som vi gør i Sverige og Danmark eller i EU, ville det allerede være for sent at holde os under målene om at begrænse opvarmningen til 1,5 eller 2 grader" (2019) (2 sider)</p> <p>Ole Schultz Larsen, <i>Håndbog til dansk</i>, Systime,<ul style="list-style-type: none"><li>- Retorik, <a href="https://hbdansk.systime.dk/?id=p204">https://hbdansk.systime.dk/?id=p204</a> (5,8 sider)</li><li>- Gentagelsesfigurer (rytmiske figurer) <a href="https://hbdansk.systime.dk/?id=c398">https://hbdansk.systime.dk/?id=c398</a> (1 side)</li><li>- Argumentation, <a href="https://hbdansk.systime.dk/?id=205">https://hbdansk.systime.dk/?id=205</a> (1 side)</li></ul></p> <p>Petersen, Jan Aasbjerg Haugaard, <i>Appelformer (2018)</i>, <a href="https://dansksiderne.dk/index.php?id=2980#c22102">https://dansksiderne.dk/index.php?id=2980#c22102</a> (3 sider)</p>
<b>Omfang</b>	12 lektioner - 35 sider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Et introducerende forløb om retorik og argumentation med fokus på analyse af taler.

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, elevfremlæggelser og gruppearbejde.
-----------------------------------	---

<b>Titel 2</b>	Journalistik og Tabloidpressen
<b>Indhold</b>	<p>Ole Schultz Larsen "5.1 Avisjournalistik" Håndbog til Dansk. Systime.  <a href="https://hbdansk.systeme.dk/?id=218#c686">https://hbdansk.systeme.dk/?id=218#c686</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvad er en avis?</li> <li>- Avistyper</li> <li>- Stofområde</li> <li>- Nyhedskriterier</li> <li>- Ydre komposition</li> <li>- Kilder</li> <li>- Indre Komposition</li> </ul> <p>"Journalistik" Faktalink.dk. Set efteråret 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://faktalink.dk/journalistik">https://faktalink.dk/journalistik</a></li> </ul> <p>Mette Fleckner "Her lå de skjult" Ekstra Bladet. Side 4-5. Torsdag den 20. oktober 2022</p> <p>Anna Ingrisch "Missil på Afveje" Genstart. DR. Mandag den 21. November 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://www.dr.dk/lyd/special-radio/genstart/genstart-2022-01-01-00-00-74">https://www.dr.dk/lyd/special-radio/genstart/genstart-2022-01-01-00-00-74</a></li> </ul> <p>Linette Krøger Jeppesen "Peter Madsens Kvindekult" Ekstra Bladet. Side 4-5. Fredag den 11. november 2022</p> <p>Forside Ekstra Bladet mandag den 2. januar 2023</p> <p>Leif Richter "Anholdt for Mordet på Maria" Ekstra Bladet. Side 16-17. Den 3. Januar 2010</p> <p>Jacob Kragelund "Kontant: Puff bars - nikotin til børn" DR. Den 26. Januar 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://www.dr.dk/drtv/episode/kontant_puff-bars_nikotin-til-boern_364700">https://www.dr.dk/drtv/episode/kontant_puff-bars_nikotin-til-boern_364700</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	30 lektioner - ca. 50 sider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>I dette forløb er eleverne blevet introduceret til journalistik, pressens opgave som en del af det demokratiske samfund såvel som deres formidling af nyheder, der har offentlighedens interesse.</p> <p>Der er specielt været fokus på, hvordan tabloidpressen fremstiller personsager både igennem indre og ydre komposition og herunder med fokus på ordvalg og sensationen som nyhedskriterie.</p>

	Derudover er eleverne også blevet introduceret til de grundlæggende begreber inden for filmisk analyse igennem et dokumentarafsnit fra DR's dokumentar-serie "Kontant".
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og gruppearbejde.

<b>Titel 3</b>	Mytemotiver - Syndefaldet og Narcissus & Ekko
<b>Indhold</b>	<p>Ove Benn &amp; Jørn Jacobsen "Mytemotiver i Dansk Litteratur" Systime (2005)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indledning</li> <li>- Forføngelighed og Straf</li> <li>- Mytebegrebet/Litterær Allusion/Renæssance</li> <li>- Altings ulidelige klarhed - om Syndefaldsmyten</li> <li>- Veritas og Vanitas – Sandhed og Forføngelighed – Myten om Narcissus og Ekko</li> </ul> <p>1 Mosebog – Kap 2 Mennesket i Edens Have  Naja Maria Aidt "Den Blomstrende Have" fra <i>Vandmærker</i> (1993)  Udvalgte malerier af "Syndefaldet"  DKNY-reklame - Be Delicious</p> <p>Bjarne Reuter "Lille Spejl på Væggen Der" (1983)  Klaus Rifbjerg "Pretty Pictures" fra <i>Andre tider</i> (1998)  Christian Lade Broch-Lips "Misbrugt i Nattelivet 1:4" TV2 (2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://nyheder.tv2.dk/video/eWhWbUpPU1VMdI95QnpJbEZ-rYUx6ZfVJVEo0TURQZTE">https://nyheder.tv2.dk/video/eWhWbUpPU1VMdI95QnpJbEZ-rYUx6ZfVJVEo0TURQZTE</a></li> </ul> <p>Mary Harron "American Psycho" (2000)</p>
<b>Omfang</b>	25 lektioner - ca. 100 sider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Der har i dette forløb været fokus på menneskelige grundvilkår som følge af vores selvbevidsthed. Dette tager specifikt udgangspunkt i syndefaldet som en kristen overgangsmyte såvel som den græske myte om Narcissus &amp; Ekko.</p> <p>Der har derfor været fokus på at kunne foretage en karakteristik såvel som indsigt i indre komposition i fiktion. Som afslutning af forløbet er filmen "American Psycho" set med et fokus på lektionerne på analyse af udvalgte filmiske virkemidler. Herunder kameraføring, billedbeskæring og lys og skygge.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, dybdelæsning, gruppearbejde

<b>Titel</b>	
<b>Indhold</b>	

<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<b>Titel</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<b>Titel</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<b>Titel</b>	
<b>Indhold</b>	
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

--	--